

Qu'est-ce que c'est ?

La cocotte est un petit jeu à plier. Elle invite petits et grands à explorer et découvrir autrement les œuvres des 30 artistes contemporains de cette 20^e édition. À travers des questions et des actions à réaliser, elle s'appuie sur une sélection des thèmes qui traversent les œuvres exposées :

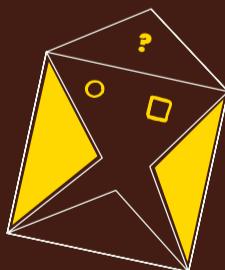
- Mémoires
 -  Corps
 -  Réparation/Soin
 -  Rituels
 - Temps
 -  Identités
 -  Bon appétit !
 -  Rapport à la nature



Où l'utiliser ?

Libre d'utilisation dans tous les espaces de la Biennale, devant l'œuvre de votre choix, y compris celles du parcours rétrospectif.

Accès au plan et aux contenus audio sensibles :



Comment faire ?

- ✓ Découpez cette partie basse avant pliage.
 - ✓ Pliez la cocotte en suivant les instructions.
 - ✓ Choisissez un chiffre, puis ouvrez-la autant de fois que nécessaire.
 - ✓ Sélectionnez un symbole, dépliez la languette... et à vous de jouer !



vingtième biennale d'art contemporain



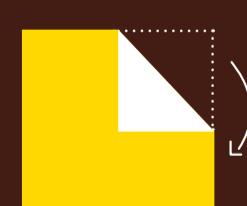
Mode d'emploi – Pliage



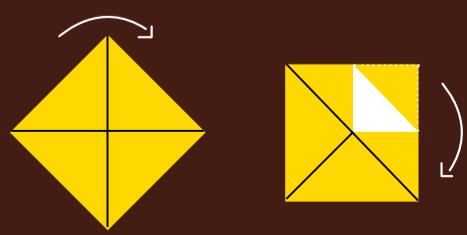
1 Découpe la cocotte, puis retourne-la du côté illustré.



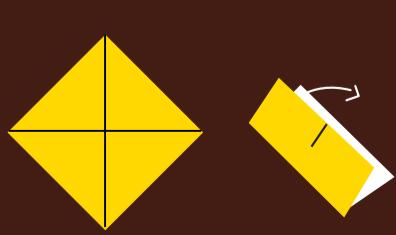
2 Plie le carré sur une première diagonale, puis sur la seconde.



3 Rabats les quatre coins vers le centre du carré.



4 Retourne la cocotte et replie à nouveau les quatre coins vers le centre.



5 Plie le carré en deux pour former un rectangle, puis replie-le dans l'autre sens.



6 Ouvre la cocotte et elle est prête à être utilisée pour jouer !