

VILLE DE CHAMPIGNY-SUR-MARNE

2024-25

pratiques

ARTISTIQUES

arts visuels
danse
musique
théâtre



DANSE-MUSIQUE-THÉÂTRE -ÉVEIL PLURIDISCIPLINAIRE

→ P3 à P7

MAISON DES ARTS PLASTIQUES

→ P8 à P11

La Maison des Arts Plastiques Claude Poli (MAP) accueille à la fois l'école municipale Claude-Poli, qui dispense les cours municipaux d'arts plastiques et une galerie municipale dédiée à l'exposition de l'art contemporain le plus actuel.

Grâce à une pratique diversifiée et à une solide pédagogie, les élèves enfants (à partir de 5 ans), ados et adultes se forment chaque année aux différents enseignements répartis entre des cours de dessin, peinture, modelage, sculpture, gravure, sérigraphie, réalisation de films courts, photographie numérique et argentique. Chaque élève adolescents et adulte inscrit dans une des disciplines proposées peut bénéficier gratuitement d'un accès à des cours hebdomadaires d'histoire de l'art et de dessin classique. Pour découvrir les arts plastiques sous une forme différente, des stages sont organisés, tout au long de l'année scolaire, sur les temps de weekend de 10h à 18h les samedi et dimanche.

Conservatoire Olivier Messiaen lieu de découvertes, d'apprentissages, de partages et d'ouverture culturelle.

Le conservatoire Olivier-Messiaen affirme le rôle éducatif et socialisant de la pratique artistique en donnant accès à un grand nombre de pratiques - collectives comme individuelles, aux enfants (dès 2 ans), aux adolescents et aux adultes. Le Conservatoire dispense un enseignement aux amateurs comme aux futurs professionnels, sans restriction de style, en développant la création comme la diffusion - en privilégiant les projets transversaux où se croisent danse, musique et théâtre. Tout au long de l'année, avec la complicité des enseignants, les élèves présentent leurs productions sur scène et participent aux événements qui jalonnent la saison culturelle municipale. Osez la pratique artistique, venez nous rejoindre !

OSEZ LA PRATIQUE ARTISTIQUE,
VENEZ NOUS REJOINDRE !

Procédure inscription



DANSE

Ouverts à tous à partir de 2 ans, les parcours proposés conjuguent, dans différentes disciplines, découverte, apprentissage et création. Exigeante et ludique, la pédagogie mise en œuvre privilégie le plaisir, la créativité et la recherche collective. Adaptés à chaque âge, des enseignements théoriques viennent affûter les savoirs faire et cultiver la curiosité des élèves. Stages, conférences, master class et sorties au spectacle rythment chaque saison.

INITIATION	PARCOURS COMPOSE	PARCOURS D'ETUDE
De 6 à 8 ans	De 8 ans à adultes De 9 à 16 ans De 12 à 16 ans De 15 ans à adultes	De 8 à 16 ans
Découverte et apprentissage des fondamentaux.	Danse contemporaine Danse classique Hip hop / Street Jazz Danse Jazz	Danse contemporaine
Durée moyenne de la phase : 2 ans	Accès progressif aux différentes disciplines, suivant l'âge de l'élève	1 ^{er} et 2 Cycle Durée de chaque phase : 4 à 5 ans
1 cours hebdomadaire	1 à 3 cours hebdomadaires (dans la mesure des places disponibles)	2 à 3 cours hebdomadaires + Modules et stages Créations

EVEIL PLURIDISCIPLINAIRE

- Danse parents-enfants (dès 2 ans)
- Eveil musical (dès 3 ans)
- Eveil danse (4-6 ans)
- Prélude danse et musique (4-6 ans)
- Prélude danse et théâtre (7 ans)

MUSIQUE

Elle s'adresse à tous dès l'âge de 3 ans (éveil).
L'équipe pédagogique, accompagne l'enfant débutant ou l'amateur actif jusqu'à une pratique artistique autonome. Tout au long de son parcours, le musicien amateur découvre le plaisir de jouer en public et parfois en compagnie de musiciens professionnels.

→ INSTRUMENTS :

Accordéon, alto, basse électrique, basson, batterie, percussions classiques, percussions du monde, chant lyrique, chant musiques actuelles, cornet à bouquin, clarinette, contrebasse, cor, flûte traversière, guitare, guitare électrique, hautbois, piano, piano jazz, saxophone, tuba, trombone, trompette, violon et violoncelle.

→ PRATIQUES COLLECTIVES :

Orchestre d'accordéons, ensembles de guitares, groupes de musiques actuelles, chœurs; formation musicale; improvisation; soundpainting; ensemble vocal; chœurs; ensemble de percussions; ensemble de guitares; ensemble de guitares jazz; orchestre de cordes; orchestre à vents; ensemble de cuivres; ensemble de clarinettes; musique de chambre; groupes de musiques actuelles; atelier MAO (musique assistée par ordinateur); techniques du Son; cultures musicales.

→ TOUS STYLES DE MUSIQUES :

Jazz, classique, pop, rock, soul, etc.

PARCOURS ETUDES (à partir de 7 ans)		PARCOURS DE PERFECTIONNEMENT (à partir de 15 ans et/ou fin de cycle 2)
> 1 cours d'instrument > 1 cours de formation musicale	> 1 cours d'instrument > 1 cours de formation musicale > 1 Une pratique collective	> Un cours d'instrument avec une formation musicale/ ou une pratique collective (ensemble, orchestre, groupe) > Une formation musicale avec une pratique collective

THÉÂTRE

La spécialité théâtre accompagne les élèves sur les chemins de la découverte, de l'engagement et de l'approfondissement de la pratique théâtrale.

PARCOURS DÉCOUVERTE		PARCOURS ÉTUDES (à partir de 16 ans)	
À partir de 8 ans : Eveil 1	Cours de 1h	Cycle 1 Détermination	Interprétation 2h
A partir de 11 ou 12 ans : Eveil 2	Cours de 1h30		+ 1h30 selon projets
À partir de 14 ans : Fabrique	Cours de 2h	Cycle 2 Enseignement des bases	un à deux cours d'interprétation de 2H + 1h30 selon projets
À partir de 18 ans : groupes adultes	Cours de 2h30		Option chant (1h en petits groupe)
Projets pluridisciplinaires, stages		Projets : lectures, enregistrement, cartes blanches, écriture, masterclasses et stages	
Tous en scène !			



LES STAGES DU CONSERVATOIRE

Inclus dans le parcours des élèves du conservatoire, les stages sont ouverts à tous – Tarif selon quotient familial (voir modalités spécifiques par stage).

STAGES TRANSDISCIPLINAIRES

DANSE – MUSIQUE – THÉÂTRE

Cabaret ! Cette saison, deux stages transdisciplinaires proposent de préparer l'interprétation chantée de textes ou chansons d'hier et d'aujourd'hui, et de créer collectivement des moments scéniques dans le cadre d'un cabaret rêvé. Les artistes enseignants inviteront les musiciens à jouer, les comédiens à chanter, les chanteurs à danser. L'espace du stage permettra à chacun d'oser et sublimer son interprétation. à partir de 16 ans.

- 21 - 24 octobre, 17h - 20h30
- 18 - 21 février, 17h - 20h30
- Conservatoire Olivier-Messiaen

PLUS D'INFOS:
a.hannagan@mairie-champigny94.fr

STAGE DÉCOUVERTE

DANSE

Initiation aux fondamentaux (placement dynamique, appuis, rythme, musicalité du mouvement) et ateliers de création.

- Enfants et adolescents
- 21 - 25 octobre • Centre culturel Jean-Vilar
- 17 - 21 février • Conservatoire Olivier-Messiaen

PLUS D'INFOS:
ecolededanse@mairie-champigny94.fr

Fabriquer une marionnette

THÉÂTRE

Initiation aux fondamentaux (placement dynamique, appuis, rythme, musicalité du mouvement) et ateliers de création.

- Adolescents et adultes
- 12 places
- 24 - 28 février, 9h30 - 12h30
- Maison des Arts Plastiques

PLUS D'INFOS:
a.hannagan@mairie-champigny94.fr

Tous ces événements sont en **ENTRÉE LIBRE !**

TEMPS FORTS

NUIT DES CONSERVATOIRES

Élèves et enseignants de danse, musique et théâtre investissent les espaces du Conservatoire et donnent à découvrir les multiples facettes de leurs arts.

- 31 janvier, 18h
- Conservatoire Olivier-Messiaen

CARTES BLANCHES

THÉÂTRE

Les élèves adultes présentent des petites formes et travaux en cours sur le thème de la place de l'art et des artistes dans nos vies.

- 21 novembre, 20h
- Conservatoire Olivier-Messiaen (studio de danse)

« Mots sensés -mots insensés »

DANSE

Menés par les enseignants, des élèves de tous âges proposent leurs interprétations chorégraphiques de calligraphies du monde, d'hier et d'aujourd'hui. Calligrammes, haikus, graffitis, mots dits.

- 29 mars 20h30 au conservatoire Olivier-Messiaen
- Durée 1h

Tous en scène !

Dès le mois de mai jusqu'à la fin juin, découvrez les élèves sur scène, lors des présentations de fin d'année au centre culturel Jean-Vilar, au théâtre Gérard-Philipe et au conservatoire Olivier-Messiaen.

Retrouvez plus d'informations et les calendriers des cours sur champignysurmarne.fr/informations-et-plannings-des-pratiques-artistiques



EXPOSITIONS DES ÉLÈVES

Exposition *Balade*

de Lucy Lorcy, élève d'Anne Rollot

MAR 1 – VEN 25 OCT

Lucy Lorcy nous invite à une promenade dans des espaces paysagers variés. Les œuvres présentées sont des installations, images de territoires mystérieux, réconfortants ou angoissants. Les matériaux mixtes et les techniques variées présentent la palette riche de cette jeune artiste campinoise. Les créations de l'artiste côtoient celles de ses camarades de L'Ensaama Olivier de Serres et de l'atelier de céramique d'Anne Rollot qui participent à cette invitation au voyage.

- VERNISSAGE : MERCREDI 2 OCTOBRE, À PARTIR DE 18H30
- MAISON DES ARTS PLASTIQUES
- ENTRÉE LIBRE

Exposition *Le fil, une œuvre, un mythe*

des élèves de Pierre Markovic

MAR 21 JAN – JEU 13 FÉV

Ariane, le Labyrinthe et le Minotaure... La mythologie explorée par un groupe d'artistes jouant de références et de prises de liberté. Une pérégrination onirique au travers d'une œuvre plurielle, contemporaine. Peinture, dessin, installation, sculpture.

- VERNISSAGE : JEUDI 23 JANVIER, À PARTIR DE 18H30
- MAISON DES ARTS PLASTIQUES
- ENTRÉE LIBRE

Exposition *La Page Blanche*

de fin d'année des élèves de la MAP

10 – 21 JUIN

La saison artistique s'est déroulée sous le thème de La Page Blanche. L'heure est venue pour les élèves de livrer le fruit de leur créativité et de surprendre les visiteurs. L'exposition est scénographiée par les enseignants artistiques.

- JOURNÉE PORTE OUVERTE : SAMEDI 14 JUIN 10H-12H30, 14H-19H
- VERNISSAGE DE L'EXPOSITION À 16H
- MAISON DES ARTS PLASTIQUES
- ENTRÉE LIBRE

SAMEDIS DE L'ART

Découvrez lors de ces conférences les milles et une facettes de la création artistique contemporaine, en lien avec les expositions présentées par la Maison des arts plastiques. Rencontres animées par une médiatrice culturelle de la MAP, à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau.

- **Samedi 30 novembre 2024 :**
Des couleurs et des œuvres
 - **Samedi 18 janvier :**
L'art contemporain en vidéo
 - **Samedi 29 mars :**
Le dessin dans l'art contemporain*
 - **Samedi 17 mai :**
L'art en résidence
- 15H30 – MÉDIATHÈQUE JEAN-JACQUES-ROUSSEAU (SALLE JUSSIEU)
→ DÈS 12 ANS, EN ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

FOCUS SUR LE 3PB

**Cours prepa projet post bac (3pb)
À destination des 15-20 ans**

MER 17h – 19H30

Ce cours propose aux jeunes lycéens ou bacheliers de se préparer aux études supérieures artistiques, grâce à un suivi individuel. L'occasion de s'initier, ou de se perfectionner, dans différents modes d'expressions plastiques (dessin, couleur, gravure, volume, mise en espace), tout en développant sa patte artistique.

- COURS PAYANT EN FONCTION DU QUOTIENT FAMILIAL

* Changement de lieu à partir du mois de mars



PRATIQUES ARTISTIQUES STAGES ARTS VISUELS

CÉRAMIQUE

Créer avec l'argile

LUN 21 - VEN 25 OCT
> 9h30 - 12h

Nous aborderons les techniques de base du modelage de la céramique, mais surtout, ce sera un moment de joie autour de la terre et ses multiples possibilités créatives.

- STAGE ENFANT (À PARTIR DE 7 ANS)
- 8 PARTICIPANTS
- A LA MAISON DES ARTS PLASTIQUES

Initiation au vitrail Tiffany - fusing

LUN 21 - JEU 24 OCT
> 13H30 - 16H30

Venez apprendre à couper le verre et créer un décor personnalisé avec cette technique de vitrail. Quatre après-midis pour s'initier à la beauté des assemblages de verres chatoyants. Ainsi, découpe, assemblage, soudage n'auront plus de secret pour vous !

- STAGE ADO-ADULTE (À PARTIR DE 15 ANS)
- 6 PARTICIPANTS
- A LA MAISON DES ARTS PLASTIQUES

La céramique japonaise et le raku

LUN 17 FÉV
LUN 14 AVR

Une formation courte pour comprendre et expérimenter cette technique de cuisson. Depuis son Japon natal au 16^e siècle, ce que l'on nomme Raku a bien évolué. Venez expérimenter sur deux journées cette pratique passionnante.

- STAGE ADO - ADULTE (À PARTIR DE 15 ANS)
- 8 PARTICIPANTS
- A LA MAISON DES ARTS PLASTIQUES

Céramique : créer ses décors à la cire

MAR 18 FÉV
MAR 15 AVR

Une formation courte et ouverte à tous : débutants, amateurs et confirmés. Deux journées espacées d'un mois, pour découvrir cette technique de décor à la cire. Celle-ci crée des décors raffinés révélés à la cuisson.

- STAGE ADO - ADULTE (À PARTIR DE 15 ANS)
- 8 PARTICIPANTS
- A LA MAISON DES ARTS PLASTIQUES DE 9H À 17H

ARTS GRAPHIQUES

Initiation au cyanotype avec l'artiste Delphine Vaute

SAM 8 - DIM 9 MARS
> 10H - 18H

Marquée par l'imaginaire des muséums d'histoire naturelle, des planches d'entomologiste, ses œuvres graphiques, au crayon et au feutre, mettent en scène des créatures dénaturées où s'emmêlent des êtres mi-insectes mi-enfants, et des animaux à la fois domestiques et sauvages, dociles et inquiétants. Le stage permettra aux participants de tester le cyanotype, un procédé photographique ancien, en lien avec l'imaginaire visuel de l'artiste.

- STAGE ADO-ADULTE (À PARTIR DE 15 ANS)
- 10 PLACES
- A LA MAISON DES ARTS PLASTIQUES

Réalisation de 3 livres sérigraphiés

sur le thème « Pages blanches » avec l'artiste Frédéric Le Lous Delpech

SAM 11 JAN
SAM 25 JAN
SAM 8 FÉV
> 10H - 17H

Frédéric Le Lous Delpech est créatrice de livres d'art et illustratrice. Elle construit ses livres comme des univers, avec une complexité technique et un raffinement esthétique qui dépassent tout ce que l'on a pu voir dans l'édition de leporellos. Durant 3 journées, les participants réaliseront 3 livres différents, un colimaçon, un brodé, un carrousel.

- STAGE ADO-ADULTE (À PARTIR DE 15 ANS) → 2 PLACES → A LA MAISON DES ARTS PLASTIQUES

PHOTOGRAPHIE

Photographie numérique

SAM 26 - DIM 27 AVR

Petite histoire de la photographie, prise en main de l'appareil photographique et de ses menus, les différences et les ressemblances avec l'appareil photo argentique, les optiques, les modes de prise de vue automatique et manuel, le couple vitesse diaphragme et la profondeur de champ, sortie prise de vues sur les bords de marne, séance studio, nature morte et portrait, traitement de l'image numérique sur ordinateur, les formats JPEG et RAW, la couleur et le noir et blanc en numérique, atelier Photoshop et impression des images sur papier photo numérique au format A3.

- TOUS NIVEAUX - ADULTES (DÈS 16 ANS)
- A LA MAISON DES ARTS PLASTIQUES DE 10H À 18H

Photographie argentique

SAM 17 MAI
SAM 24 MAI

Petite histoire de la photographie, prise en main de l'appareil photo argentique et de ses menus (nous prêtons les appareils si vous n'en avez pas), les optiques, les modes de prise de vue automatique et manuel, le couple vitesse diaphragme et la profondeur de champ, sortie prise de vues sur les bords de marne, séance studio, séance nature morte, séance de portrait, développement des films et planches contact, tirages des épreuves sur papier noir et blanc.

- TOUS NIVEAUX ADO-ADULTE (DÈS 16 ANS)
- À LA MAISON DES ARTS PLASTIQUES ET AU CENTRE CULTUREL JEAN VILAR DE 10H À 18H

Lieux des cours

**Maison des arts
plastiques**
157, rue de Verdun

Centre Jean-Vilar
52, rue Pierre-
Marie-Derrien

**Théâtre
Gérard-Philippe**
54, boulevard
du château

**MPT Joséphine
Baker Bois-l'Abbé**
6, place Rodin

**Conservatoire
Olivier Messiaen**
4, rue Proudhon

Renseignements et inscriptions

Maison des arts plastiques
01 45 16 07 90 – 157, rue de Verdun
ecole.artsplastiques@mairie-champigny94.fr

Conservatoire Olivier Messiaen
Danse-Musique-Théâtre
01 45 16 91 07 – 4, rue Proudhon
conservatoire@mairie-champigny94.fr