

VILLE DE CHAMPIGNY-SUR-MARNE

Créa

13ÈME BIENNALE D'ARTS ACTUELS DE CHAMPIGNY SUR MARNE 2012

CRAC2012 13^{ÈME} BIENNALE D'ARTS ACTUELS DE **CHAMPIGNY**
20 MARS > 11 AVRIL INVITÉ **D'HONNEUR** SERGE **GOULET**
SALLE JEAN-MORLET > < MAISON DES ARTS PLASTIQUES

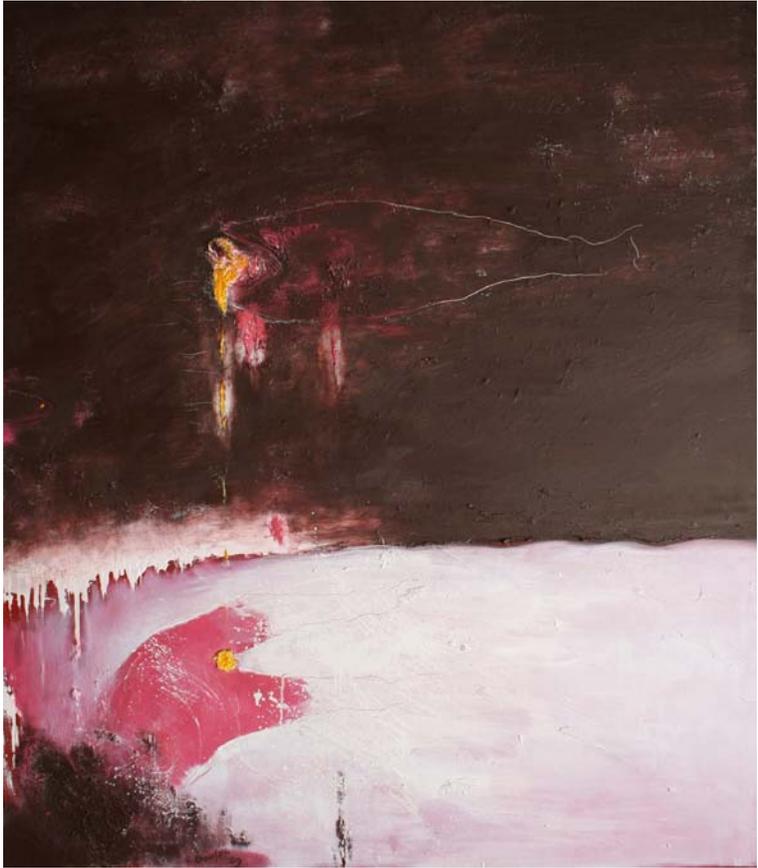
Madame, Monsieur, La Municipalité s'est engagée à soutenir résolument la création artistique et à favoriser la rencontre entre les artistes contemporains et les citoyens. Parmi une offre culturelle municipale déjà riche, l'école d'arts plastiques Claude-Poli, qui rend possible la tenue du CRAC, fait figure de formidable outil contribuant au développement de l'imaginaire, de la connaissance et de la compréhension du monde, de la sensibilité de chacun. Le 13ème salon des arts actuels, ce rendez-vous attendu par les Campinois tous les deux ans, est enfin prêt ; il ouvrira ses portes du 20 mars au 11 avril 2012. Il offrira, une nouvelle fois, la possibilité pour un large public de rencontrer les formes d'expression plastiques contemporaines les plus diverses. Je souhaite plein succès à cette initiative, en vous souhaitant encore plus nombreux que les éditions passées. **Dominique ADENOT** Maire de Champigny-sur-Marne

La 13ème biennale d'arts actuels est arrivée. Elle s'exposera sur différents lieux, dans la galerie de l'école d'arts plastiques Claude-Poli et dans la salle Jean-Morlet, deux équipements situés en centre ville. Serge Goulet, artiste-peintre de renom, est l'invité d'honneur de ce salon. Il nous présente quelques peintures lumineuses de son secret, dont une toile encore inédite. La moisson d'artistes pour l'année 2012 est riche de diversités et de surprises en tout genre. Ce catalogue vous donne un aperçu de l'originalité de la création artistique contemporaine, empruntant aux différents médiums, peinture, dessin, photographie, gravure, vidéo, sculpture. 25 artistes professionnels ont été sélectionnés afin d'incarner une création contemporaine dynamique qui interroge notre monde de façon singulière, parfois humoristique et souvent sans concession. Comme les années précédentes, pendant la durée du salon, des animations pédagogiques sont organisées en direction des publics scolaires et des centres de loisirs. Les adultes ne seront pas en reste puisque seront également proposées des conférences en soirée. Deux prix seront décernés : le 1er prix du jury décidera d'un lauréat. Ce dernier se verra proposer l'organisation d'une exposition personnelle, en 2013, ainsi que l'achat d'une œuvre qui viendra enrichir le fonds d'œuvres artistiques communal. Les enfants qui auront parcouru l'exposition décerneront un second prix, le «Prix du jeune public», à l'artiste de leur choix. L'année suivante, une exposition personnelle sera proposée à cet artiste, à la galerie de l'école d'arts plastiques. Venez nombreux et nombreuses vous faire surprendre... **Florence KHALOUA** Directrice de l'école municipale d'arts plastiques Claude-Poli

Hommage à Serge Goulet Cet artiste contemporain, né en 1926, a commencé à peindre à l'âge de 10 ans. Chez lui, tout affect cristallise en une forme picturale : dissonances intimes, pulsions désirantes, fureurs, prennent corps en lui. Possédé par la création, il « voit » la toile achevée dans l'évidence de sa composition et de sa couleur, elle s'impose à lui, il lui faut l'exorciser. La peinture va surgir à partir de cette nécessité irrésistible. L'immédiateté de cette restitution trouve son expression naturelle dans une peinture expressionniste, aux confins parfois de l'expression lyrique. A force de lucidité cruelle et de dureté impitoyable, Goulet lance des toiles terriblement énergiques et d'une vitalité très communicative. Et en dépit des affres supposées de sa mise au monde, c'est une œuvre jubilatoire que ce peintre donne à voir, une peinture vitale, fondamentale, une force vive, un excellent remède à toute morosité. Extraits de « Rencontres » / Noëlle Aleyne.



Une bourrée morvandelle



De sexe indéterminé



Armenault Cécile, **Déambulation urbaine**, Court métrage vidéo diffusé en boucle



Besacier Jean-Marc, **Sans titre**, Tirage numérique pigmentaire, 80x110



Bonnardot Jean-Pierre et Sylvie, **Plénitube**, Technique mixte, 210x65x18



Buffet Margot, **Les Vénéneuses**, Collage de papier sur carton, (65x24)x8



Chacon Emilie, **Série The mask**, Tirage argentique sur aluminium, (50x70)x5



Chica Ventura Juan, **Les mécamorphoses en négatif**, Acrylique sur toile, 114x62



Combescot Sébastien, **REproduction**, Bois et vidéo, 3x3x2



Destours Christine, **Sans titre**, Branches et textile, 192x160



Djourado Laure, **Wizhood**, Huile sur toile, 130x162

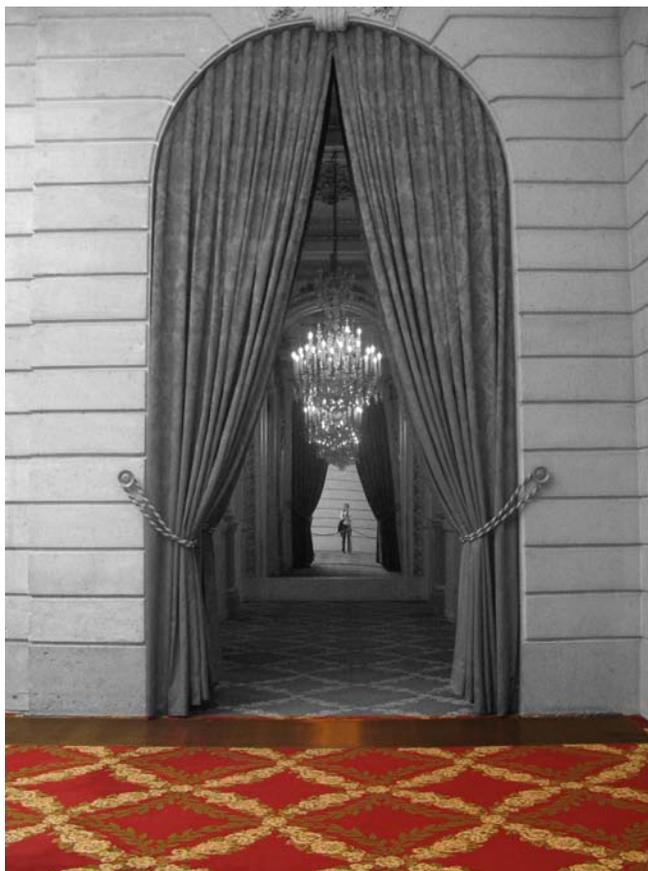
2 Espace
2.1 Connexion



Jalès Emmanuel, **Connexion**, Vidéo numérique 3D



Laval Anne, **Chrysalide mère**, Fil cupron, laine d'acier et verre, 185x130x70



Les WwdW – Le Martelot Claire et Amici Sylvie, **Agnosognosie aux Pays des Merveilles**, Album photo virtuel



Liebaut Tiphaine, **Triptyque vanité**, Acrylique sur toile, (80x80)x3



Lorach Tricia, **Harbour**, Acrylique sur toile, 105x184



Marin Judith, **Berlin Sharp**, Acrylique et vinylique sur toile, (160x100)x2



Monch, **Juste avant le sourire**, Photomanipulation, 40x60



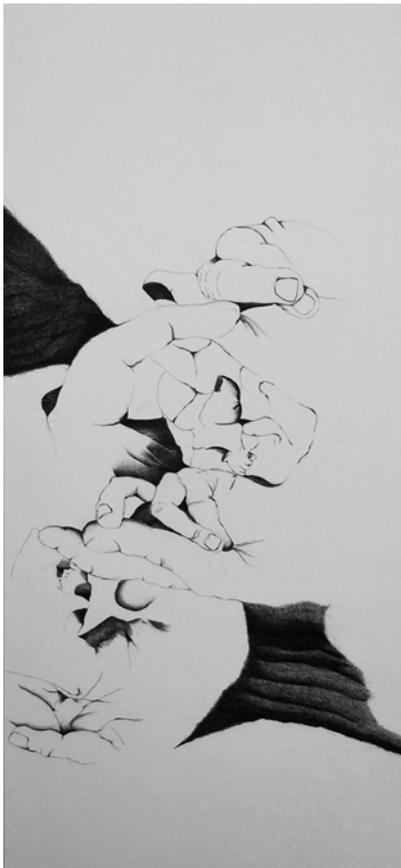
Murat Sylvianne, **Le Passage**, technique mixte – pigment noir d'ivoire, 96x96



Pinton Frédéric Emmanuel, **Sans titre**, Huile sur toile, 116x162



Réau François, **Sans titre, Pléiades**, Gesso, fusain, pastel gras et crayon sur papier, (120x30)x5



Servoz Vincent, **Main et Crâne**, Stylo à bille sur papier à grain marouflé sur toile, 170x75



Spicas Anne, **Rêve d'Arbre I**, Tirage argentique noir et blanc, 76x114



Teyssier-Monnot Fabienne, **Parade Amoureuse**, Polystyrène et peaux de mouton, 200x150x130



Tignac Fabrice, **Souvenir trouvé**, Photographies originales à la lame de rasoir, 60x60



Totort Erolf, **Cache-cache dans la forêt**, Eau forte, 70x100



Varennes Xtof, **Parking Intérieur #2**, Acrylique sur toile, 80x80

PARTICIPANTS

Armenault Cécile • cecile.armenault@gmail.com, www.cecilearmenault.com

Besacier Jean-Marc • www.besacier.com

Bonnardot Jean-Pierre et Sylvie • bonnardotf@gmail.com

Buffet Margot • margotbuffet@sfr.fr, www.margot-buffet.com

Chacon Emilie • emilie.chacon@gmail.com, www.emiliechacon.com

Chica Ventura Juan • chicaventura@wanadoo.fr

Combescot Sébastien • contact@sebastiencombescot.com, www.sebastiencombescot.com

Destours Christine • christinedestours@sfr.fr, <http://christinedestours.blogspot.com>

Djourado Laure • lauredjourado@gmail.com, www.wix.com/lauredjourado/siteofficiel

Jalès Emmanuel • emmanuel.jales@hotmail.fr

Laval Anne • annevalaval@wanadoo.fr, www.ultra-book.com/-annevalaval

Les WwdW - Le Martelot Claire et Amici Sylvie • Page Facebook / Les WwdW

Liebaut Tiphaine • tiphaine.liebaut@free.fr, <http://tiphaine-l.over-blog.com/>

Lorach Tricia • tricialorach@gmail.com

Marin Judith • judith.marin@orange.fr, www.judith-marin.com

Monch • antoine.monch@free.fr, www.monch.fr

Murat Sylvianne • muratsyl@aol.com

Pinton Frédéric Emmanuel • pinton.frederic@orange.fr

Réau François • reau_francois@yahoo.fr, <http://francoisreau.com/>

Servoz Vincent • vincentservoz@gmail.com, www.vincentservoz.com

Spicas Anne • anne.spicas@laposte.net

Teyssier-Monnot Fabienne • <https://sites.google.com/a/lignedefaute.fr/ligne-de-faute/>

Tignac Fabrice • fabrice.tignac@neuf.fr, www.wix.com/tignac/fabricetignac

Totort Erolf • erolf.totort@free.fr

Varenes Xtof • xtof-varenes@gmail.com

Organisation de la biennale

Florence Khaloua - Direction de la Maison des Arts Plastiques

Sarah Mathon |

Elodie Leroy |

Emilie Hochet |

Scénographie/médiation

Maison des Arts Plastiques

157 rue de Verdun – 94500 Champigny-sur-Marne

ecole.artsplastiques@mairie-champigny94.fr

Pour tout renseignement

01 45 16 07 90



VILLE DE CHAMPIGNY-SUR-MARNE

